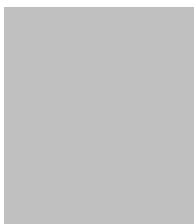


INFORMAȚII PERSONALE



Bâlici Ștefan

📍 Str. Zizin, nr. 10, bl. G1, sc. 1, et. 5, ap. 18, București, 031263, România

☎ +40 725 999 744

✉ stefan.balici@patrimoniu.ro

📧 [Messenger stefan.balici.7](https://messenger.com/stefan.balici.7)

Sexul Masculin | [Data nașterii](#) 03/04/1976 | [Naționalitatea](#) Română

EXPERIENȚA
PROFESIONALĂ

Ianuarie 2016 - prezent

Manager - Director general

Institutul Național al Patrimoniului, București, str. Ienăchiță Văcărescu, nr. 16, www.patrimoniu.ro

- Coordonare și gestionare a tuturor activităților instituției în domeniile sale de activitate – patrimoniu imobil, mobil, imaterial și digital
- Coordonare a organismelor de conducere și consiliere științifică ale instituției – Consiliul de Administrație și Consiliul Științific, precum și a tuturor structurilor funcționale ale instituției
- Participarea la grupuri de lucru și consfătuiri internaționale dedicate definirii politicilor în domeniul patrimoniului cultural și la alte tipuri de manifestări internaționale de specialitate; participare la grupuri de lucru pentru relații bilaterale stabilite de România cu alte state;
- Coordonare a activității de cercetare și proiectare în domeniul patrimoniului cultural a institutului

[Tipul sau sectorul de activitate](#) Protejarea și gestionarea patrimoniului cultural

Septembrie 2006 – Ianuarie
2016

Vice-președinte, coordonator

Asociația „Arhitectură. Restaurare. Arheologie” (ARA), Brașov - București, str. Lungă, nr. 56, Brașov, www.simpara.ro

- Coordonare a activității asociației
- Co-organizare a simpozionului științific anual „Arhitectură. Restaurare. Arheologie”, desfășurat în cadrul Institutului de Arheologie „Vasile Pârvan” al Academiei Române
- Co-organizare și coordonare a școlilor de vară de restaurare a patrimoniului construit – Cetatea Zânelor, Covasna (jud. Covasna), Nufăru (jud. Tulcea), Roșia Montană (jud. Alba)
- Organizare și coordonare a șantierelor-școală de restaurare a monumentelor istorice derulate în cadrul programului Adoptă o Casă la Roșia Montană
- Participare la editarea publicației științifice anuale „Caiete ARA – ARA Reports”

[Tipul sau sectorul de activitate](#) Cercetarea și protejarea patrimoniului cultural

Septembrie 2001 – Ianuarie
2016

Manager, arhitect restaurator

OPUS – Atelier de arhitectură SRL, București, str. Calea Vitan, nr. 8, bl. V51, sc. 2, ap. 42

- Proiectare de specialitate – restaurare de arhitectură
- Cercetare de teren pentru fundamentarea proiectelor de restaurare (inclusiv relevu)
- Relații cu clienții și cu autoritățile, în raport cu proiectele realizate
- Coordonare a activității societății

[Tipul sau sectorul de activitate](#) Proiectare de arhitectură, protejarea patrimoniului cultural

Octombrie 2000 - prezent

Cadru didactic universitar (în prezent conferențiar)

Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, str. Academiei, nr. 18-20, www.uauim.ro

- Activități didactice dedicate protejării patrimoniului arhitectural – cursuri, seminarii, ateliere, practică pe teren, inclusiv pregătirea lor
- Evaluarea activităților didactice
- Îndrumare a lucrărilor de absolvire – disertație și proiect de diplomă
- Participare la comisii de evaluare, inclusiv pentru terminarea studiilor
- Consiliere și îndrumare a studenților

- Activități organizatorice și administrative
- Tipul sau sectorul de activitate Învățământ superior, conservarea patrimoniului cultural

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Martie - Aprilie 2012

Specializare în conservarea patrimoniului construit

ICCROM - International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property, Roma, Italia, Cursul Conservation of Built Heritage – CBH12

- Probleme generale ale conservării: Definierea patrimoniului; Concepte ale conservării
- Management și planificare: Sistem de management; Planificare; Instrumente de planificare; Evaluarea semnificației (Statement of Significance)
- Informare și documentare: Principii, metode, instrumente; Inventare și managementul informației
- Evaluarea stării de conservare: Factorii care afectează patrimoniul și evaluarea impactului lor; Proprietățile materialelor
- Tratamente, intervenții
- Accesul public la patrimoniu: Interpretare; Prezentare; Educație; Managementul vizitatorilor
- Modul special: Patrimoniul mondial și dezvoltarea durabilă

Octombrie 2002 – Iunie 2010

Doctorat – Arte Vizuale, Istoria Artei

UNArte – Universitatea Națională de Arte, București

- Arhitectura creștină timpurie în Scythia Minor, patrimoniul arhitectural arheologic și receptare sa recentă

Octombrie 2000 – Iulie 2001

Studii aprofundate – Studii Sud-Est Europene

UNArte – Universitatea Națională de Arte, București, Catedra UNESCO de Studii Sud-Est Europene

- Istoria artei spațiilor românesc, balcanic și pontic, în epocă bizantină și post-bizantină
- Etnologie balcanică
- Istorie modernă și contemporană a spațiului sud-est european; căderea regimurilor dictatoriale și reconstrucția societății civile în sud-estul Europei

Octombrie 1994 – Iulie 2000

Licență (Master integrat) – Arhitectură

UAUIM – Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”, București, Facultatea de Arhitectură

- Proiectare de arhitectură; studierea contextelor arhitecturale istorice; proiectare de restaurare

COMPETENȚE PERSONALE

Limba(i) maternă(e)

Română

Alte limbi străine cunoscute

	ÎNȚELEGERE		VORBIRE		SCRIERE
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	
Engleză	C1	C2	C2	C2	C2
Franceză	C1	C1	B2	B2	B1
Italiană	B2	C1	B2	B2	B2I

Competențe de comunicare

- bune competențe de comunicare dobândite prin experiența de cadru didactic, dar și prin cea de profesionist activ în mediul de specialitate național și internațional, participant la congrese, conferințe, simpozioane

Competențe organizaționale/manageriale

- leadership – în prezent, sunt responsabil/ă de o echipă de peste 100 de persoane
- organizare și planificare de activități complexe – atât în cadrul activității didactice (ex. practica de specialitate, pentru 300 de studenți participanți), cât și în cadrul activităților desfășurate în societatea civilă (ex. școli de vară în domeniul conservării patrimoniului)

Competențe dobândite la locul

- structurare a comunicării cu rol educațional / didactic / demonstrativ (abilitate necesară

de muncă
Competență digitală

pentru a putea susține activitățile de predare)

AUTOEVALUARE

Procesarea informației	Comunicare	Creare de conținut	Securitate	Rezolvarea de probleme
experimentat	experimentat	independent	elementar	elementar

- o bună stăpânire a programelor de birou (procesor de text, calcul tabelar, software pentru prezentări)
- cunoștințe bune de utilizare AutoCAD
- cunoștințe de utilizare a unor programe de grafică și editare de imagine

Permis de conducere

categoria B

INFORMATII SUPLIMENTARE

Editoriale

- membru în comitetul de redacție al revistei *Caiete ARA – ARA Reports*, Asociația ARA – Arhitectură. Restaurare. Arheologie (2010-2016)
- membru în colegiul de redacție al revistei *Arhitectura*, UAR – Uniunea Arhitecților din România (2015-2016)
- editor asistent: *sITA – Studii de istoria și teoria arhitecturii / studies in History & Theory of Architecture*, UAUIM (2015-2016)
- editor: Revista monumentelor istorice (RMI), Buletinul Comisiunii Monumentelor Istorice (BCMI) (din 2017)

Jurii de concursuri

- Amenajarea Pieței Unirii, Brașov (OAR, 2008)
- Memorialul Aeronauticii, București (OAR, Fundația Culturală „Bartoc”, 2009)
- Amenajarea Curții „Johannes Honterus”, Brașov (OAR, 2011)
- Amenajarea curții bisericii Sf. Ilie, Craiova (OAR, 2015)
- Palatul „Micul Trianon”, Domeniul Cantacuzino, Florești – Prahova (OAR, Fundația Cantacuzino - Florești, 2015)
- „Ne vedem din Sibiu” – mobilier urban dedicat dialogului social (OAR, 2018)
- Centrul integrat de transplant Cluj-Napoca (OAR, 2020)

Distincții

- Diplomă de merit acordată de Ministerul Culturii și Cultelor pentru proiectul *Definirea regimului tehnic al construcțiilor supuse autorizării în zonele protejate și în zonele de protecție a monumentelor, în scopul protejării patrimoniului arhitectural și urbanistic al municipiului București*. Membru în colectiv (2008)

Afilieri

- OAR - Ordinul Arhitecților din România (din 2001)
- ICOMOS (2009-prezent); membru în Consiliul director al CNR ICOMOS (2009-2017)
- Europa Nostra (2014-2020): membru în Consiliu
- ARA - Asociația Arhitectură. Restaurare. Arheologie (2006-prezent); vicepreședinte (2006-2016)
- CNMI - Comisia Națională a Monumentelor Istorice (2015-2018): vicepreședinte și președinte al Secțiunii de Evidență (2015-2016); membru al Secțiunii Tehnice de Arhitectură și Inginerie (2016-2018); președinte al Secțiunii Tehnice de Arhitectură și Inginerie (2020-);

Certificări

- MC - Specialist atestat de Ministerul Culturii în domeniul protejării monumentelor istorice (din 2006); domeniile 1. Restaurare arhitectură; 2. Urbanism, parcuri și grădini; 3. Cercetarea monumentelor istorice; categoriile: A. studii, investigații, cercetarea și evidența monumentelor istorice; D – șef proiect
- RUR - Specialist cu drept de semnătură (din 2006): categoriile D (planuri urbanistice generale și planuri urbanistice zonale împreună cu regulamentele aferente), F6 (protejarea și dezvoltarea patrimoniului construit), G5 (studii de istorie urbană)
- OAR - Arhitect cu drept de semnătură (din 2001)

Listă de lucrări
(selectivă)

Publicații

- „Observații privind protecția și conservarea monumentelor arheologice în România”, în *Revista Monumentelor Istorice*, 1 / 2001 – 2003, București, 2003, p. 109 – 117 (coautor)
- „Hanul Filaret și Teatrul Național”, în M. Mănușu Adameșteanu (ed.), *Teatrul Național din București (1846 - 1947). Cercetări arheologice*, Muzeul Municipiului București, 2005, p. 1 – 117 (coautor)
- „Membra disiecta. Roman Lithic Fragments in Hațeg (Part I)”, în *Dacia. Revue d'archéologie et d'histoire ancienne, Nouvelle série*, tomes XLVIII – XLIX, 2004 – 2005, București, 2005, p.173 – 248 (coautor)
- „Membra disiecta. Roman Lithic Fragments in Hațeg (Part II)”, în *Dacia. Revue d'archéologie et d'histoire ancienne, Nouvelle série*, 53, 2009, p. 47-112 (coautor)
- „Structuri arhitectural-arheologice din centrul istoric București”, în *Caiete ARA – ARA Reports*, 1, 2010, p. 119-179 (coautor)
- „Roșia Montană – propunere pentru Lista Patrimoniului Mondial”, în *Anuarul CSAV (Centrul de Studii de Arhitectură Vernaculară al UAUIM – Dealul Frumos)*, 1, 2011, p. 67-92 (coautor)
- „O biserică bizantină descoperită la Nufăru (Jud. Tulcea)”, în *SCIVA (Studii și cercetări de istorie veche și arheologie)*, 62, 2011, 1-2, p. 45-87 (coautor)
- „Arheologie și restaurare în practica românească - adnotări la două situri antice: Histria și Tropaeum Traiani”, în *Caiete ICOMOS*, 3, 2012, p. 43-58
- „Roșia Montană: an assessment of the cultural heritage”, în P. Cocean (ed.), *Roșia Montană in Universal History*, Cluj University Press, Cluj-Napoca, 2012, p. 30-34 (coautor)
- „Cultural heritage education and training: the ARA Field Schools”, în *Caiete ARA – ARA Reports*, 4, 2013, p. 271-278
- „Roșia Montană. An overview on the question of cultural heritage”, în *Caiete ARA – ARA Reports*, 4, 2013, p. 205-228
- „Rezultate preliminare ale cercetării arhitectural-arheologice de la Cetatea Soroca. Campaniile 2012 și 2013”, în S. Musteață (coord.), *Cetatea Soroca. Istorie, memorie și tradiții seculare: Materialele conferinței, Soroca, 4-5 aprilie 2014*, Ed. Arc, Chișinău, 2015, p. 58-66 (coautor)

Proiecte de restaurare și de reglementare urbanistică a zonelor cu patrimoniu cultural

- Definierea regimului tehnic al construcțiilor supuse autorizării în zonele protejate și în zonele de protecție a monumentelor, în scopul protejării patrimoniului arhitectural și urbanistic al municipiului București, 2006 (autor în colectiv, avizat).
- Studiu de fezabilitate „Callatis – Istorie la malul Mării Negre”: Măsuri de conservare, restaurare și valorificare a patrimoniului istoric și cultural al municipiului Mangalia, 2008 (coautor, avizat)
- Restaurare și punere în valoare a zidurilor Cetății Sighișoara, tronsoanele 12, 16, 22, 2008 (șef de proiect, avizat, neexecutat)
- Restaurare și amenajare a Turnului Cojocarilor, Cetatea Sighișoara, 2009 (șef de proiect; executat)
- Restaurare și amenajare – Casa Parohială Unitariană, Roșia Montană, jud. Alba, 2009 (șef de proiect; executat)
- Restaurare și amenajare a unei clădiri rezidențiale istorice (sec. XVIII), Viscri nr. 41, jud. Brașov, 2009-2013 (șef de proiect, executat)
- Restaurare și amenajare a unei clădiri rezidențiale monument istoric, str. Av. Cpt. Gheorghe Demetriade nr. 16, București, 2010 (coautor, executat)
- Lucrări de restaurare și punere în valoare - Biserica de lemn „Buna Vestire”, Urși, Comuna Popești, județul Vâlcea, 2011-2012 (coautor, executat)
- Restaurare a Casei Ghica-Robescu, Universitatea Națională de Arte, str. Gen. Budișteanu nr. 19, București, 2011-2013 (șef de proiect, în execuție)
- Castelul Bran - Casa de ceai a Reginei Maria: Restaurare, amenajare și extindere, 2011-2014 (șef de proiect, executat)
- Restaurare și punere în valoare a ansamblului Bisericii evanghelice fortificate din Alma Vii, com. Moșna, jud. Sibiu, 2011-2014 (șef de proiect, executat parțial)
- „Callatis – Istorie la malul Mării Negre”: Măsuri de conservare, restaurare și valorificare a

- patrimoniului istoric și cultural al municipiului Mangalia, 2015-2016 (coautor, în execuție)
- Castelul Bran, Restaurare și protejare a suprafețelor arhitecturale cu pictură murală în zona accesului principal, 2015 (șef de proiect, executat)
 - Biserica ortodoxă „Sf. Nicolae” – Sălcioara. Restaurare; înlocuire clopotniță și construire corp anexă, Ghimpați, jud. Giurgiu, 2015 (șef de proiect, avizat, neexecutat)
 - Restaurarea Bisericii de lemn Sf. Arhangheli Mihail și Gavril, împrejmuire, amenajare cimitir, sat Geogel, comuna Ponor, județul Alba, 2015 (șef de proiect, avizat; executat)
 - Studiu de fezabilitate „Ohoden, regiunea Vratsa – Dobrosloveni, regiunea Caracal: O punte între două epoci și două civilizații”: Măsuri de conservare și valorificare a patrimoniului cultural din cadrul sitului arheologic Romula, 2015 (coautor)
 - Restaurare și punere în valoare a sitului arheologic Sarmizegetusa Regia, DALI, 2017-2018 (coautor, avizat)
 - Intervenție de urgență în situl arheologic Ulpia Traiana Sarmizegetusa – *Carcer și Aeraria*, IU + DALI, 2018-2019 (șef de proiect, parțial executat)
 - Intervenție de urgență pentru protejarea turnurilor-locuință de la Costești-Cetățuie, IU, 2019 (șef de proiect, parțial executat)